

DIMANCHE 17 MAÏ

LIEU :

Parc du Moulin Liron, Paray-le-Monial

(en cas de mauvais temps les animations se dérouleront au Centre Culturel et de Congrès)

HORAIRE :

Inauguration à 11h

Début des festivités à partir de 12h

PROGRAMME MUSICAL :

Durant tout l'après-midi les groupes se succéderont pour un bal folk de musique traditionnelle ponctué par un bal pour les enfants, des initiations à la danse irlandaise et Cajun et un intermède musette.

Les musiciens :

Les musiciens des Accordéons de Luzy et du Grett offriront durant tout l'après-midi musique et danse. Ils seront soutenus par plusieurs, ensemble, groupe et orchestre :

Beltran : ce jeune groupe amateur 'made in Bourgogne' puise abondamment dans la culture irlandaise. Ensemble depuis 2009, ils vous embarquent immédiatement au son des violon, accordéon diatonique, flûte, bodhran et guitare vers une musique à danser, à écouter, à voyager.

Trad'Zic : Quatre musiciens qui se sont rencontrés au Grett, passionnés par leur instrument et la musique traditionnelle. Ils ont tissé des liens d'amitié et ont créé le groupe Trad'zic en 2010. Ils marient un accordéon chromatique, deux vieilles à roue et une cornemuse pour le plaisir des danseurs de toute la région.

Le Temps du Trad : des musiciens du sud du Morvan qui communique la joie de vivre par le son des notes.

L'accordéon club dompierois digoinais : l'ensemble dirigé par Didier Dessauge propose un répertoire musette qui offrira un intermède. Didier Dessauge est directeur d'une école de musique de Digoin et directeur musical de l'association de l' Accordéon Club dompierois digoinais, fidèle du Grett depuis de 2006 où il avait encadré les musiciens du Grett pour un concert en l'église d'Amanzé.



ARTISANAT :

Au-delà des traditions musicales, le GRETT perpétue les savoir-faire. L'association invite une dizaine d'artisans qui exposeront leurs travaux et dévoileront aux curieux les techniques par des démonstrations. Un espace sera dédié à la transmission de ces connaissances, par l'expérience des différents métiers.



Les fibres à tresser, tisser, tortiller :

La vannerie : c'est l'art de tresser des fibres végétales pour réaliser des objets très variés. Le GRETT présentera différents types de paniers (à vendange, à côtis, corbillon, corbeille en paille), mais aussi le travail de rempaillage de chaises. Ces réalisations sont confectionnées avec des matériaux diversifiés : osier, rotin, noisetier, paille...

La laine : le travail de la laine possède de nombreuses facettes. Le premier travail sur la laine est le **filage**. La fileuse Cathy Bourd représentera l'association «Les métiers de la laine» de Varennes-sous-Dun et perpétue cette technique à l'aide d'un fuseau et d'un rouet. Grâce au fil obtenu on produit la matière à façonner. Le GRETT présentera le travail de la **couverture piquée**. Cette technique qui consiste à garnir le tissu de laine en le piquant à la main à petits points. L'association Jyvast'causer de Pierrefitte présentera le travail du **tricot** avec le projet 'Tricotez- Tricotons': tricoter ensemble des écharpes pour créer du lien entre les gens. Le bénéfice de la vente des écharpes est reversée à des associations au service des autres. Enfin Lidy Schrier présentera ses créations artistiques à partir de **laine feutrée**.

Le tissage : c'est l'art de croiser les fils de chaîne et de trame pour former un ensemble: le tissu. Pour se faire Tineke Huijsmans représentera le métier de tisserande en ce dimanche.

La dentelle : à partir d'un fil (de lin, de soie) les dentellières créent sur le carreau (métier à tisser) un tissu sans trame ni chaîne. Les dentellières de Saint-Agnan exposeront leurs modèles de dentelle aux fuseaux (marque-pages, napperons, roses...).

La corderie : comme la laine ou la vannerie, la corde est le produit d'un travail de fibre végétale. André Gouthéraud révélera l'art de tresser ou de tortiller ces fils pour obtenir les liens.

Les matières :

La poterie : grâce au mélange des terres , puis au modelage, à l'ornement et à la cuisson, Florence Bahin, installée à Saint-Yan, fabrique toute une gamme de poteries utilitaires et décoratives pour la table.

Le travail du bois : des tourneurs sur bois offriront aux regards deux aspects du travail du bois. Pierre Desnoyer travaille depuis plus de 30 ans à Diou et fabrique des petits objets en bois. Michel Arnaud crée des stylos...



EXPOSITIONS :

Les musées :

Notre territoire possède de nombreux musées qui partagent l'histoire populaire et le quotidien de nos ancêtres.

Lors de cette grande fête autour des traditions quatre d'entre eux seront présents pour continuer à faire vivre ce patrimoine.

Le musée des Arts et Traditions Populaires à Palinges :

Ce musée vous invite à découvrir le patrimoine local de l'Âge de Pierre au XIX^e siècle. Il retrace plusieurs thématiques : l'artisanat du bois, le forgeron, le bourrelier, le maréchal ferrant, l'école d'autrefois, l'éclairage d'autrefois, la pièce à vivre de 1900, la mode de 1885 l'agriculture dans les fermes et locatrics charolaises et le travail du chanvre.

En ce dimanche 17 mai il mettra à l'honneur **le travail de la vigne et les vendanges**

Le musée «La mémoire d'Oyé» à Oyé :

L'association «La Mémoire d'Oyé» retrace la vie du village au musée situé au cœur du bourg, dans un bâtiment du XVIII^e siècle. L'ancienne cour de l'école et neuf salles sur trois niveaux accueillent des documents et des objets prêtés par les habitants. Des vidéos présentent récits et témoignages.

En ce dimanche 17 mai il mettra à l'honneur **l'école et les jouets d'autrefois**

Le musée Paul Charnoz à Paray-le-Monial :

Situé dans les logements du personnel de l'ancienne manufacture de carrelage céramique d'art, le musée fait connaître de façon ludique les différentes étapes de la vie de cette usine. On peut admirer deux œuvres monumentales primées aux expositions universelles de 1889 et 1900 à Paris.

En ce dimanche 17 mai il mettra à l'honneur **les techniques entre savoir-faire et industrialisation du carreau incrusté.**

La Maison des Vieux Métiers à Chatenay

Ce musée reconstitue un habitat du début XIX^e siècle. Il permet de revivre la vie d'autrefois dans nos campagnes grâce au scieur de long, au tour à bois à pédale, aux outils du menuisier, aux outils du cordonnier, au fournil, à la vigne, au chanvre, à l'apiculteur et à la fabrique clandestine d'allumettes

En ce dimanche 17 mai il mettra à l'honneur **les vieux outils**



Les luthiers et facteurs :

L'accordéon est constitué de plusieurs milliers de pièces et de matériaux variés : bois (peuplier, cerisier, noyer), métal (aluminium, laiton ou acier), carton et satin. Le facteur et restaurateur d'accordéons exécute, assemble et restaure les pièces. Le facteur et restaurateur d'instruments traditionnels analyse les mécanismes de fabrication du son et l'histoire de l'instrument (vielle, cornemuse...) pour restituer sonorité, esthétique et dimensions d'origine. Il peut faire évoluer la facture pour adapter l'instrument au répertoire contemporain.

Vielles Dinota :

Installé à Vauban, Jean-Paul DINOTA fabrique des vielles depuis 1990. Innovateur, il crée différents prototypes de vielles électroacoustiques mais reste très attaché à la facture traditionnelle.

Cornemuse Jacquemin :

Parisien d'origine et ébéniste de formation, Bernard JACQUEMIN assiste avec bonheur au retour de la musique traditionnelle à la fin des années 1970. En réponse à une demande croissante de la part des musiciens locaux, il se met à son compte en Côte d'Or en 1984, à Villars-et-Villenotte d'abord, puis à Semur en Auxois où il est installé depuis une douzaine d'années.

Accordinova

Après des travaux de recherche commencés en 1971, la passion de Joël Louveau pour l'accordéon le conduit à créer son Atelier en 1985. En 1996, il s'installe à Matour où il travaille le bois et le métal pour réaliser des instruments sur mesure à basses chromatiques ou des modifications spécifiques sur des instruments existants. Depuis, juillet 2013, Jean Blanchard dirige l'atelier.

Accordéon diatonique

Alain Mignot de Brassy (58) passionné de musique trad, il pratique la cornemuse et l'accordéon diatonique depuis les années 70 après une formation classique! Grand voyageur, il s'est beaucoup intéressé au collectage. Il a fait partie de groupes de musique traditionnelle réputés comme 'la Grande Bande de Cornemuses', 'le Diamant Bleu avec Christian Maës, la Croix Feuillée... En 1980 il créa la marque d'accordéons diatoniques Borelli.

Animaux

La société avicole du Charolais :

Présentation d'aviculture par les Sociétés Avicoles Locales, qui œuvrent pour le maintien et la sauvegarde de race pure des animaux dits de basse-cour. Seront présentés la poule charolaise et les poules, lapins et pigeons de l'origine à aujourd'hui.

Produits régionaux :

Vente de productions locales : les visiteurs pourront apprécier les produits du Charolais dans l'assiette et notamment sa tartinaud au bœuf. Les produits à base de miel de l'apiculture biologique de chez Mazille, ainsi que les productions variées à base de safran récolté à Sainte-Foy.



La nature :

Paray-le-Monial est situé dans un espace naturel préservé au cœur du bocage du Charolais-Brionnais. Plusieurs associations locales ont pour but de valoriser ce patrimoine existant et transmettre les savoir-faire du jardinage et de la culture dans le respect de la nature.

Les Amis des légumes de toujours :

Cette association parodienne organise de nombreuses activités durant l'année : salon du jardinage, concours photos, échange de plants, création de jardin, animations à des manifestations... Elle valorise la notion de bon sens du jardinier en trouvant des méthodes adaptées à un jardin durable.

En ce dimanche 17 mai, ils présenteront un petit jardin et initieront le public au jardinage durable.

Les jardins parodiens :

Cette association offre la possibilité aux parodiens qui n'ont pas de jardin de cultiver un potager dans le quartier Bellevue, en place des anciens jardins cheminots. C'est un espace d'échange et de production pour les plus démunis.

En ce dimanche 17 mai, ils présenteront leur association.

Les croqueurs de pommes :

Ils œuvrent à la sauvegarde des variétés fruitières anciennes dont la diversité régresse, du fait de la destruction des haies arboricoles due aux regroupements d'exploitations. Chaque année, plusieurs bourses aux greffons sont organisées avec échanges et apprentissages individualisés ; de même que des séances de tailles, des expositions qualitatives complétées d'un coin identification.

En ce dimanche 17 mai, ils donneront des conseils pour réussir les greffes.

Les jardins Charolais-Brionnais et Val de Loire :

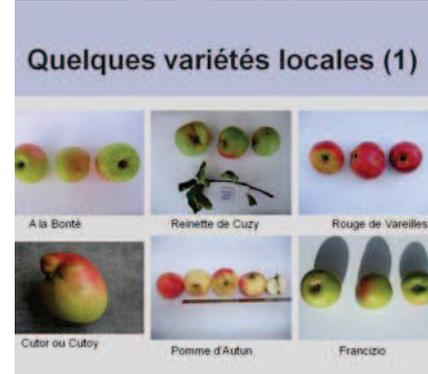
L'association cherche à faire connaître le monde des plantes, des légumes, des fleurs et des fruits... Elle fait découvrir des pratiques saines, qui peuvent limiter le gaspillage et la pollution dans les jardins, et permettre de jardiner à moindre frais

En ce dimanche 17 mai, l'association présentera sous forme de jeu des plants de légumes et fleurs, des outils de jardin...

Le Pays Charolais-Brionnais :

Cette collectivité a élaboré une charte architecturale et paysagère qui invite les habitants du territoire à mener leur projet de construction ou de réhabilitation en préservant la typicité de l'habitat et de perpétuer les structures bocagères identitaires du Charolais-Brionnais en préservant les essences arboricoles locales.

En ce dimanche 17 mai, une exposition mettra en évidence la qualité de nos paysages et de notre architecture de caractère.



ANIMATIONS :

Durant tout l'après-midi des animations sont prévues pour petits et grands. Cette fête est un moment convivial pour s'amuser tous ensemble.

Cet esprit familial se retrouve dans les animations qui ont une vocation intergénérationnelle. Lors de cet après-midi, les enfants troqueront leurs tablettes pour des jeux anciens mais qui n'ont pas pris une ride.

L'amicale laïque organise parallèlement un grand vide-grenier sur l'esplanade du Parc du Moulin Liron.

Animations gratuites

Des jeux en bois :

Diverti'Parc met à disposition gratuitement des jeux en bois traditionnels. Vous pourrez tester votre adresse avec le jeu de la grenouille et le jeu du gruyère. Votre réflexion sera mise à l'épreuve avec l'indémontable Puissance 4. Votre concentration sera nécessaire pour réussir le Suspens ou l'Equibille.

Espace jeux pour les enfants :

Un espace de jeux pour les enfants avec des ateliers créatifs et des initiations à l'artisanat.

Animations payantes

Tours de poneys :

Les enfants pourront faire une promenade à poneys dans le parc du Moulin Liron ou s'exercer sur un petit parcours. Ce sera pour certains l'occasion de faire un baptême équestre et de retrouver les sensations de nos aïeux sur ces montures.

Tarif : 2 €

Location de rosalies :

Montez dans ce drôle de vélo à quatre roues et partez en famille (3 grands et 2 petits) dans le parc du moulin Liron ou sur le Voie Verte.

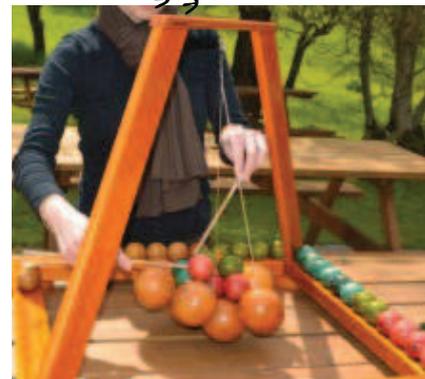
Tarifs : 10 € de l'heure et 6 € la 1/2 heure

RESTAURATION :

Un espace de restauration permettra de prendre le déjeuner avant de danser durant tout l'après-midi. Il est conseillé de réserver son repas auprès de l'office de tourisme : 03 85 81 10 92

Un menu à 12 € : salade composée, saucisson chaud et pommes de terre, fromage faisselle et tartelette.

Un espace restauration rapide (sandwichs, frites, salades...) et buvette dans une ambiance guinguette permettra de faire une pause.



**Nous serons tous réunis pour
un anniversaire exceptionnel et
une fête unique !**